



Ministero dell'Istruzione

Istituto Comprensivo Statale "Mons. Luigi Vitali" Bellano

Via XX Settembre, 4 – 23822 Bellano - Tel. 0341 821 420

www.icsbellano.edu.it - E-mail segreteria: LCIC80500C@istruzione.it

Posta elettronica certificata: LCIC80500C@pec.istruzione.it



COMUNE DI
BELLANO

VII EDIZIONE

Concorso Musicale Internazionale "BELLANO PAESE DEGLI ARTISTI"

7-8 Maggio 2024 presso PALASOLE – VIALE T. GROSSI SNC

Direttore Artistico: M° Michele Chiascione

Organizzazione del Concorso:

Comune di Bellano

I.C.S. "Mons. L. Vitali" Bellano

Art. 1 – Organizzazione ed enti promotori

Il Comune di Bellano e la Scuola Secondaria di primo grado ad indirizzo Musicale "Mons. L. Vitali" di Bellano, indicano ed organizzano una nuova edizione del **Concorso Musicale Internazionale "Bellano Paese degli Artisti"**.

Il concorso sarà diviso in **due sezioni** ognuna delle quali si suddividerà in categorie per meglio diversificare e valorizzare pienamente i partecipanti.

Gli strumenti messi a disposizione saranno **1 pianoforte mezza coda Yamaha C3, n.1 pianoforte digitale 88 tasti pesati, Batteria, Vibrafono, Marimba, impianto con mixer, 2 casse, 1 microfono voce, 4 microfoni panoramici, amplificatore per chitarra e Basso**

Sezione 1: Ensemble vocali/strumentali di scuole primarie, secondarie, a percorso ordinario o musicale, di bande o associazioni musicali

Sezione 2: Solisti (**qualsiasi strumento**), Duo o Trio

La **sezione 1** è stata pensata per coinvolgere **tutti** coloro i quali svolgono un'attività musicale all'interno delle ore curricolari di educazione musicale, per tutti gli ensemble costituiti da qualsiasi formazione di scuole primarie o secondarie, con una suddivisione tra scuola secondaria a percorso Ordinario o Musicale.

La "categoria D" dà inoltre la possibilità di iscrizione a chiunque frequenti corsi musicali, anche privati.

La sezione 2 si articola a sua volta in tre categorie: **solisti, duo o trio**. I **Solisti** vengono distinti in tre categorie a seconda dell'età. La prima categoria si estende fino alla classe prima della scuola secondaria di primo grado, la seconda comprende le classi seconda e terza, mentre la terza categoria (C), comprende qualsiasi solista con età superiore ai 14 anni ed entro i 18 anni (farà fede età anagrafica alla data del 7 maggio 2024).

Sulla categoria Duo e Trio, non ci sono limitazioni di età o di composizione mista.

Art. 2 – Partecipanti e categorie.

Sezione 1- Ensemble vocali e strumentali

Possano partecipare al Concorso

- Cat. A** **Ensemble vocale o strumentale**
(scuola primaria)
- Cat. B** **Ensemble vocale o strumentale**
(scuola secondaria NON a percorso musicale)
- Cat. C** **Ensemble vocale o strumentale**
(scuola secondaria a percorso musicale)
- Cat. D** **Ensemble vocale o strumentale**
(non provenienti da scuole primarie o secondarie)

Costi per categoria A-B-C-D: 30 euro.

Il versamento verrà effettuato per tramite dell'insegnante responsabile o del direttore del gruppo che verserà in unica soluzione, compilando l'apposito modulo d'iscrizione al concorso.

Tempo massimo di esecuzione per tutte le categorie: **10 minuti**

Sezione 2 – solisti, duetti, trii

Possano partecipare al Concorso

- Cat. A** Solisti fino alla classe prima della scuola secondaria di primo grado
- Cat. B** Solisti iscritti alla seconda o terza classe della scuola secondaria di primo grado
- Cat. C** Solisti con età superiore ai 14 anni.
- Cat. D** Duo o Trio (anche di classi miste, anche pianoforte a 4 mani)

I solisti possono essere accompagnati da un docente, da un compagno o da un musicista esterno. La commissione valuterà solamente il solista.

Costi per categoria A-B: 10 euro

Tempo massimo di esecuzione per entrambe le categorie: **5 minuti**

Costi per categoria C-D: 15 euro

Tempo massimo di esecuzione per entrambe le categorie: **8 minuti**

Art. 3 – Modalità di iscrizione

Le iscrizioni verranno prese in carico dal comune di Bellano.

Le iscrizioni si chiuderanno alle ore 12.00 di martedì 23 aprile 2024. Farà fede data e orario ricezione mail.

La direzione Artistica si riserva di chiudere le iscrizioni anticipatamente qualora le iscrizioni superino i posti per le esibizioni. La eventuale chiusura anticipata verrà comunicata sul sito del comune di Bellano.

L'iscrizione deve essere inviata alla seguente mail: bellanoconcorsomusicale@gmail.com

L'iscrizione deve contenere in un'unica mail:

1) Modulo di iscrizione (si trova in fondo al regolamento del concorso) secondo il modello disponibile sui siti web:

Comune di Bellano: www.comune.bellano.lc.it

I.C.S. Mons. L. Vitali di Bellano: www.icsbellano.gov.it

2) Per la Sezione 2:

copia del documento d'identità

3) Per sezione 1:

1 copia firmata dal direttore degli ensemble o del coro

4) ricevuta di pagamento della quota d'iscrizione non rimborsabile, regolata:

a mezzo bonifico bancario intestato a COMUNE DI BELLANO- FILIALE DI DERVIO – SPORTELLO DI BELLANO - IBAN IT67 D 05696 51230 000008000X35

Causale: "VII Edizione Concorso musicale Internazionale "Bellano Paese degli Artisti"

Nome e cognome del partecipante, o del rappresentante del gruppo, sezione e categoria.

Art. 4 Ai sensi dell'art. 13 del D. lgs. n. 196/03 sulla "Protezione dei dati Personali", si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare informazioni relative all'Organizzatore del Concorso e che, ai sensi dell'art. 7 della citata legge, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

Art. 5 Le Commissioni giudicatrici sono composte da note personalità musicali. Potrà partecipare al concorso un rappresentante del Dipartimento Spettacolo – un rappresentante del Comune di Bellano – un rappresentante del Provveditorato di Lecco - Ministero dei Beni e Attività Culturali - Presidenza del Consiglio dei Ministri, la cui partecipazione non è vincolante.

Commissione giudicatrice sezione 1 e 2:

-Michele Chiascione: chitarra

-Michele Santomassimo: pianoforte

-Mauro Cattaneo: musica moderna

-Sandoval David Gilberto Monge: flauto traverso

-Antonio Scaioli: direttore di orchestra

-Elena Colella: violino (7 maggio)

-Veronica Marelli: violoncello (8 maggio)

I membri della Commissione potranno essere sostituiti dall'ente organizzatore qualora si dovesse manifestare la necessità.

Art. 6 modalità di riscossione del premio in denaro

I vincitori potranno consultare la bacheca on-line, e visionare il risultato. I partecipanti che avranno ottenuto il premio in denaro (1° premio con 100/100 e in bacheca chiaramente segnalato come vincitore di premio in denaro) manderanno una mail a bellanoconcorsomusicale@gmail.com indicando, beneficiario, Iban e la banca a cui effettuare il bonifico.

Art. 7 Il giudizio della Commissione giudicatrice è insindacabile, inappellabile e definitivo nel rispetto dei parametri sotto riportati:

Il voto finale di ogni esibizione si otterrà in questo modo: ogni giurato esprimerà un giudizio in centesimi considerando i parametri della tabella sottostante.

Il voto più alto e il voto più basso, tra quelli assegnati, saranno eliminati e sui restanti si farà la media per eccesso.

Qualora si presentino candidati che abbiano rapporti di insegnamento in essere con uno dei giurati o più giurati, quel giurato o quei giurati non esprimeranno votazione né giudizio sulla esibizione.

Valutazione esibizioni SOLISTI

- Correttezza della esibizione in riferimento a quanto scritto sullo spartito
- Difficoltà del brano presentato in relazione all'età
- Corretta impostazione posturale
- Corretta intonazione dello strumento
- Espressività corporea
- Coerenza interpretativa in relazione al repertorio, periodo e stile scelto

Valutazione esibizioni Coppie o Trii

- Correttezza della esibizione in riferimento a quanto scritto sullo spartito
- Difficoltà del brano presentato in relazione all'età
- Corretta impostazione posturale
- Corretta intonazione dello strumento
- Sinergia tra i componenti per una esecuzione di coppia o trio
- Espressività corporea
- Coerenza interpretativa in relazione al repertorio, periodo e stile scelto

Valutazione esibizioni Cori

- Correttezza della esibizione in riferimento a quanto scritto sullo spartito
- Difficoltà del brano presentato in relazione all'età
- Corretta impostazione vocale
- Corretta intonazione vocale
- Sinergia tra i componenti per una esecuzione di gruppo
- Espressività corporea
- Coerenza interpretativa in relazione al repertorio, periodo e stile scelto

Valutazione esibizione Orchestre o Ensemble

- Correttezza della esibizione in riferimento a quanto scritto sullo spartito
- Difficoltà del brano presentato in relazione all'età
- Corretta impostazione posturale
- Corretta intonazione degli strumenti
- Sinergia tra i componenti per una esecuzione di gruppo
- Espressività corporea
- Coerenza interpretativa in relazione al repertorio, periodo e stile scelto

Per quanto non stabilito dal presente regolamento, competente a decidere è il Direttore Artistico del concorso, il maestro Chiascione Michele.

Art. 8

I punteggi, stabiliti sulla base della votazione delle Commissioni, sono espressi in centesimi e determinano l'assegnazione dei seguenti premi (anche ex-aequo):

Primo Premio Assoluto (Punti 100): Diploma e Premi in denaro (4 da 200 euro cadauno per la sezione 1 e 5 premi da 150 euro per la sezione 2), oltre ad un premio di € 100,00 per il miglior punteggio ottenuto da uno degli alunni dell'I.C.S. MONS. L. VITALI di Bellano.

Nella stessa categoria potrebbero esserci più primi premi assoluti o nessun primo premio assoluto a discrezione insindacabile della commissione.

Primo Premio (Punti da 95 a 99): Diploma

Secondo Premio (Punti da 90 a 94): Diploma

Terzo Premio (Punti da 85 a 89): Diploma

A tutti i partecipanti verrà offerta la possibilità di una visita gratuita all'Orrido di Bellano, appena dopo le esibizioni.

**Il Direttore Artistico
Maestro Michele Chiascione**

Modulo d'iscrizione - Sezione 1 e 2

**Concorso "Bellano Paese degli artisti"
VII edizione 7-8 maggio 2024**

IL SOTTOSCRITTO:

DOCENTE DELLA SCUOLA (indicare nome istituto, città di provenienza):

IN QUALITA' DI RESPONSABILE DEL GRUPPO/SOLISTA (indicare IL NOME dell'ensemble o del solista):

PARTECIPERO' AL CONCORSO SEZIONE: _____ CATEGORIA: _____

N° ALUNNI CHE COSTITUISCONO LA FORMAZIONE: _____

oppure

SOLISTA CON IL SEGUENTE STRUMENTO: _____

Data:

Firma del docente / solista/ responsabile del gruppo

Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. n.196/2003, e ss.mm.i., con la sottoscrizione della presente domanda, il/la sottoscritto/a, autorizza il Comune di Bellano al trattamento dei propri dati personali, esclusivamente per le finalità e gli adempimenti connessi all'effettuazione della presente selezione ed alle sue dirette conseguenze.